

# **KÖRPERVERSTAND.** TANZTHEATER WIEN

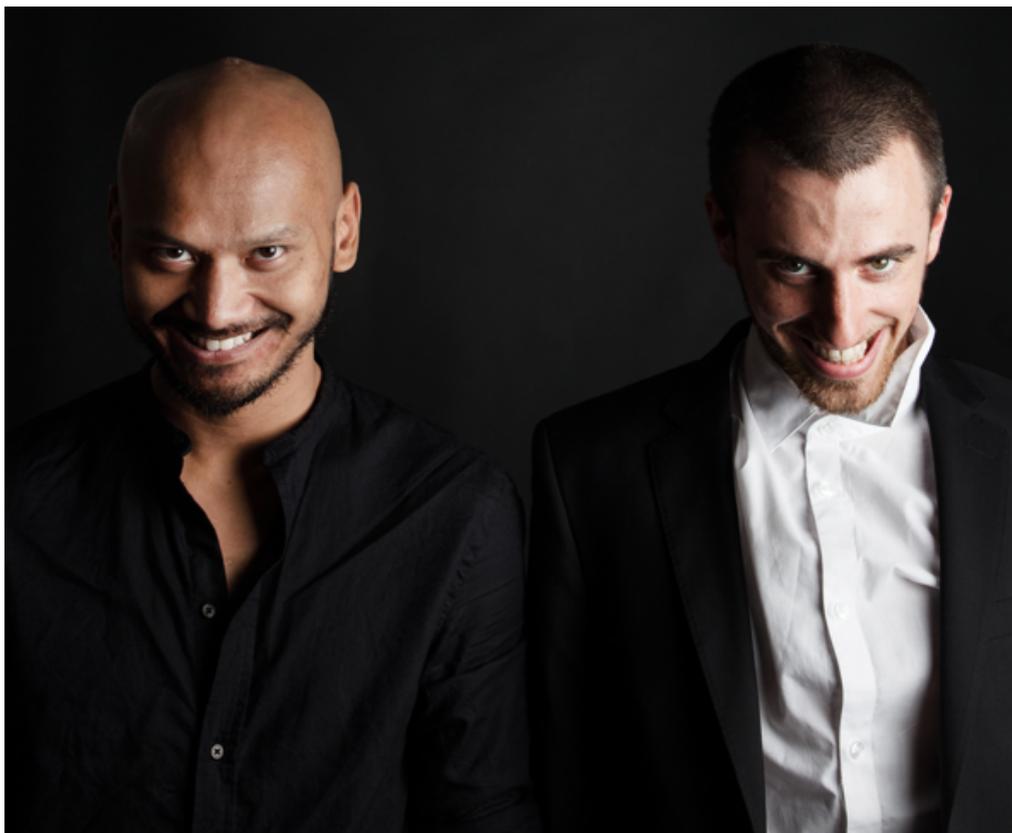
## **BrainGame**

**Körperverstand. Tanztheater Wien**

**Uraufführung/Tanztheater, 65 min**

**Für alle ab 14 Jahre**

**Ein Spiel, das wir alle spielen - die Frage ist nur: um welchen Preis.**



Solange wir klein sind, nehmen wir die Welt ungefiltert wahr: Wir erleben den Moment in jenem Moment, in dem er passiert. Im Laufe unseres Lebens wirken immer mehr Stimmen auf uns ein: Eltern, die uns sagen, was wir anzuziehen haben oder ob unser Berufswunsch der richtige ist; Lehrer, die uns vorgeben, wie Aufgaben zu lösen sind; die Gesellschaft, die uns beurteilt und kategorisiert.

»Aber was denkst du? Was willst du selbst?« Die Antwort auf diese Frage verlieren wir immer mehr aus den Augen. Sie schwimmt, löst sich auf und geht unter im Getöse der Stimmen, die uns Ratschläge erteilen. Und irgendwann nehmen wir uns nicht mehr die Zeit, zu hinterfragen, wie wir eine Entscheidung treffen und warum.

Reflexion und Innehalten, nicht kritikloses Folgeleisten – das ist es, was uns weiterbringt. Aber wieso tun wir es dann so selten?

Nach ihrer ersten Produktion KörperVerstand bringt die gleichnamige Kompanie mit BrainGame den Versuch zweier Männer auf die Bühne, die Aufgaben des Lebens zu meistern.

## **Informationen Verein & Kompanie**

Der Verein Körperverstand. Tanztheater Wien um Steffi Jöris und Anna-Luise Braune hat das Zusammenspiel von Geist und Körper, von Theater und Tanz im Fokus. Das Anliegen ist, nicht auf die körperliche Bewegung im Tanz oder den Geist im gesprochenen Wort zu reduzieren, sondern beide Elemente auf der Bühne in Symbiose zu bringen. Denn der Mensch besteht aus Körper und Geist, aus Gefühl und Vernunft. Im Alltag und in der Kunst werden diese Ebenen des Menschlichen oft getrennt – entweder Geist oder Körper, entweder Tanz oder Theater. Aus der Reibung und dem Widerstand zwischen diesen Polen möchte Körperverstand. Tanztheater Wien eine eigene Form und Sprache für die Bühne schaffen. Mit Themen, die Jugendliche emotional und intellektuell erreichen und konfrontieren, sollen junge Menschen wieder verstärkt für modernes Tanztheater interessiert werden.

## **Cast & Crew**

**Regie, Choreografie:** Moritz Lemberg, Steffi Jöris | **Text:** Moritz Lemberg, Anna-Luise Braune  
| **Dramaturgie:** Cornelia Voglmayr | **Komposition, Musik:** Markus Jakisic | **Stimme:** Rosa Braber | **Produktion:** Steffi Jöris | **Choreografische Mitarbeit & Tanz:** Moritz Lemberg, Rino Indiono

**Dank an:** Dschungel Wien, Anette Lemberg, Ingo Kapelari, Raphael Reichl, Tanzstudio Funtastic, Studio null Punkt eins, Felix Farberger, Franzi Kreis Photography.